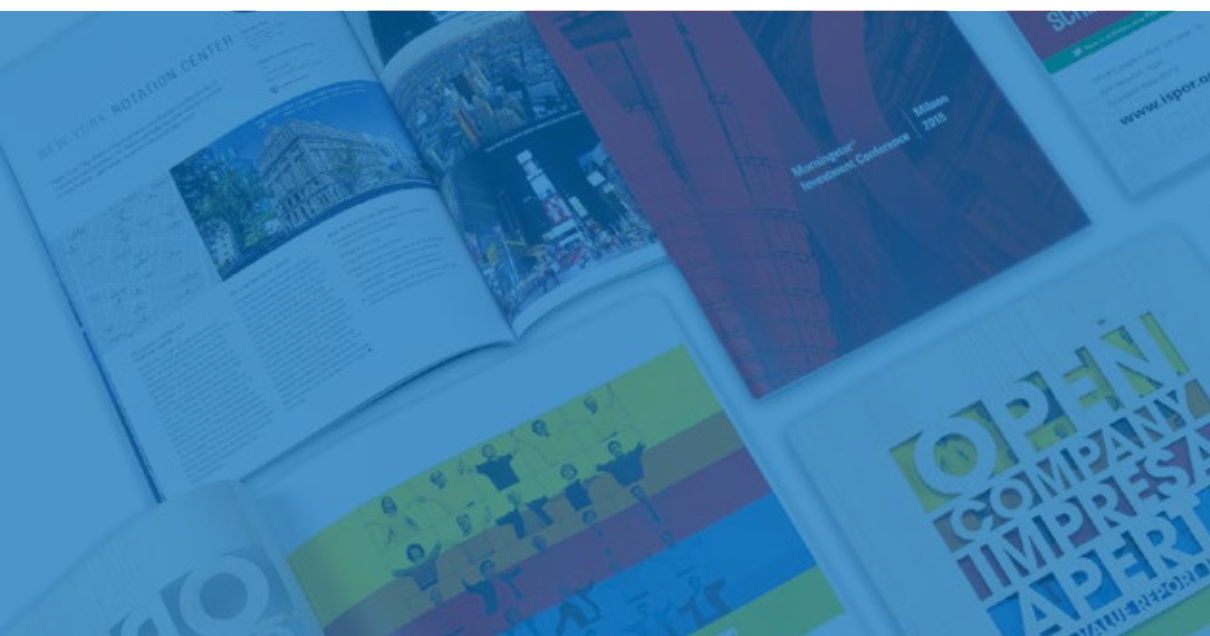




# USINES DE PRODUCTION

ROTOLITO LOMBARDA GROUP



## IMPRESSION NUMÉRIQUE

Site de Production Pioltello

### HP T360 Page Wide Web Press

4+4 couleurs, laize bobine 76,2 cm, plieuse "Muller Martini Sigma Folder" en ligne pour la production des blocs livres.

### HP T480 HD Page Wide Web Press Avec le nouvelles têtes d'impression en haute définition HDNA

4+4 couleurs, laize bobine 106,6 cm, plieuse "Manroland Foldline VPF" en ligne pour la production des blocs livres, cahiers et journaux en format Tabloid/Berliner.

### HP INDIGO 10000 Digital Press

Format B2 (75x53 cm) 7+7 couleurs (quadri, couleurs Pantone, blanc).

## MACHINES OFFSET FEUILLE

Site de Production Pioltello

### KBA Rapida 162a

120x162cm 5 groupes d'impression, changement plaque automatique.

### KBA Rapida 106-8

74x106cm 8 groupes d'impression en ligne ou en retraitation 4+4, changement plaque automatique.

### KBA Rapida 145

106x145 cm 5 groupes d'impression, groupe de vernissage avec cylindre Anilox système Harris&Bruno, changement des plaques automatique.

## MACHINES OFFSET BOBINE

Site de Production Cernusco sul Naviglio

### Mitsubishi L-BT 1

48 pages (coupe 120 cm- laize 144 cm), 4 groupes d'impression, avec la possibilité de sortir collé au pli et rogné sur 3 les côtés. Format fini avec bon sens de fibre: 210x287mm (48 pages au tour, double sortie). Format fini en sens travers : 139 x 210mm (96 pages ou 460x286 (24 pages)

### KBA 618 V5

48 pages (coupe 124 cm, laize 145 cm), 5 groupes d'impression, Format fini avec bon sens de fibre: 129x197mm (120 pages au tour, 2 cahiers de 60 pages) ou 210x297mm (48 pages au tour) Format fini en sens travers: 195 x 230 mm (72 pages au tour) ou 195 x 280 mm (60 pages au tour) Possibilité de sortir à feuille (format 1450x620mm, 75.000 feuilles/heure).

### KBA 618 V5

48 pages (coupe 124 cm, laize 145 cm), 4 groupes d'impression, Format fini avec bon sens de fibre: 129x197mm (120 pages au tour, 2 cahiers de 60 pages) ou 210x297mm (48 pages au tour) Format fini en sens travers: 195 x 230 mm (72 pages au tour) ou 195 x 280 mm (60 pages au tour).

### Lithoman IV

48 pages (coupe 124cm- laize 146cm), 4 groupes d'impression, avec la possibilité de sortir collé au pli et rogné sur 3 les côtés. Format fini avec bon sens de fibre: 210x287mm (48 pages au tour). Format fini en sens travers : 148x210mm (96 pages), 460x297mm (24 pages) et 195x345mm (48 pages).

### Lithoman IV

48 pages (coupe 120cm- laize 146 cm), 4 groupes d'impression avec la possibilité de sortir collé au pli et rogné sur 3 les côtés. Format fini avec bon sens de fibre: 215x287mm (48 pages). Format fini en sens travers: 287x460mm (24 pages). Vitesse mécanique: 50.000 tours/h.

### Lithoman IV

64 pages (coupe 120 cm, laize 198 cm), 4 groupes d'impression avec la possibilité de sortir collé au pli et rogné sur 3 les côtés ou 2 points métal en ligne pour le format Tabloid. Format fini avec bon sens de fibre: 220x287mm (64 pages au tour, double sortie) ou 215x287 mm (72 pages). Format fini en sens travers: 139x210mm (128 pages) ou 480x287 (32 pages) ou 230x190 (96 pages). Equipée avec une tête d'impression à jet d'encre Kodak Prosper S30 pour la personnalisation des produits.

### Lithoman IV

80 pages (coupe 120 cm, laize 206 cm), 4 groupes d'impression avec la possibilité de sortir collé dans les plis et coupé sur 3 les côtés. Format fini avec bon sens de fibre: 215 ou 220x287mm (72 pages au tour, double sortie) ou 200x287 mm (80 pages). Format fini en sens travers: 139 x 230mm (128 pages), 480x287 (32 pages), 230x190 (96 pages) et 190x230 (96 pages). Vitesse mécanique: 50.000 tours/h.

## IMPRESSION HÉLIO

Site de Production Nova Milanese

Rotocalco **CERUTTI** coupe cylindre de 80 à 134 cm, laize bobine 175 cm. 10 groupes d'impression.

2 points métal en ligne + rogne sur le 3 cotés – possibilité de sortir avec le format tabloïd rogné et recassé.

Rotocalco **CERUTTI** coupe cylindre de 80 à 134 cm, laize bobine 225 cm. 10 groupes d'impression.

2 points métal en ligne + rogne sur le 3 cotés - possibilité de sortir avec le format tabloïd rogné et recassé

## TIMSONS

Site de Production Pioltello

### Timsons 104

(coupe 104,1cm- laize 144cm), 2 groupes d'impression avec ZMR (Zero Make Ready). Format fini en bon sens de fibre: 17x24cm et 15,6x23,4 cm (64 pages). Format fini en sens travers: 12x17 cm (128 pages).

### Timsons 133

(coupe 133,3cm- laize 137,2cm), 2 groupes d'impression avec ZMR (Zero Make Ready). Format fini en bon sens de fibre: 16,5x21cm (96 pages). Format fini en sens travers : 21x29,7cm (48 pages).

### Timsons 165

(coupe 165,1cm- laize 137,2cm), 2 groupes d'impression. Format fini en bon sens de fibre : 13x19,3cm (160 pages ou 80 pages en double sortie). Format fini en sens travers: 18,9x24, 6cm et 19x26cm (80 pages) et 19,5x26, 9cm (64 pages).

### Timsons 165

(coupe 165,1cm- laize 120cm), 1 groupe d'impression. Format fini en bon sens de fibre: 13x19, 3cm (160 pages ou 80 pages en double sortie). Format fini en sens travers: 18,9x24, 6cm et 19x26cm et 19,5x26, 9cm (64 pages).





## FAÇONNAGE

Site de Production Capriate – Pioltello – Cernusco

3 machines automatiques pour la coupe des feuilles.

5 machines automatique pour le pliage feuilles:

4 en format 1400x1600mm,

1 en format 940x130mm.

1 ligne d'assemblage "KOLBUS" avec 24 postes.

5 lignes d'assemblage et couture

Multiplex - Meccanotecnica:

1 avec 18 postes de couture et 1 couseuse/brocheuse **ASTER TOP** en ligne.

1 avec 21 postes de couture et 2 couseuse/brocheuse **ASTER 51** en ligne.

1 avec 24 postes de couture et 2 couseuse/brocheuse **ASTER 220** en ligne.

1 avec 12 postes de couture et 1 couseuse/brocheuse **ASTER 180** en ligne.

1 couseuse sans assemblage **ASTER 2000**.

1 ligne pour le brochage **CORONA** avec 21 postes pour le dos carré collé PUR ou hotmelt ainsi que du broché collé cousu. Il y a la possibilité de faire automatiquement du broché collé cousu ou du dos carré collé PUR ou hotmelt avec rabat. Possibilité de faire du coming & going ou en double pose.

1 ligne pour le brochage **CORONA** avec 15 postes pour le dos carré collé PUR ou hotmelt. Possibilité de faire du coming & going ou en double pose.

1 ligne pour le brochage **BOLERO** avec 15 postes pour le dos carré collé PUR ou hotmelt ainsi que du broché collé cousu. Il y a la possibilité de faire automatiquement du broché collé cousu ou du dos carré collé PUR ou hotmelt avec rabat.

1 ligne pour le brochage **CORONA** avec 12 postes pour le dos carré collé PUR ou hotmelt ainsi que du broché collé cousu. Il y a la possibilité de faire automatiquement du broché collé cousu ou du dos carré collé PUR ou hotmelt avec rabat. Possibilité de faire du coming & going ou en double pose.

1 ligne pour le brochage **CORONA** avec 12 postes pour le dos carré collé PUR ou hotmelt ainsi que du broché collé cousu. Il y a la possibilité de faire auto-matiquement du broché collé cousu ou du dos carré collé PUR ou hotmelt. Possibilité de faire du coming & going ou en double pose.

1 ligne **BOLERO** + Diamant VBF pour la reliure cartonnée.

1 ligne **KOLBUS** pour la reliure cartonnée

1 machine automatisée pour la production de couvertures en reliure intégrée.

2 lignes pour le piqué métal à 4 ou 8 postes.

2 machines automatiques pour la mise sous film thermo rétractable.

## MACHINES FEUILLE

Heidelberg XL 105 UV, 75x105 cm  
7 groupes d'impression UV + 2 group  
de vernis UV + Foil à froid, changement  
plaques automatique. Impression offset  
ou UV.

Heidelberg Speedmaster XL, 75x105 cm  
6 groupes d'impression UV + vernis, .  
Impression offset  
ou UV, changement plaques automatique.

Heidelberg Speedmaster XL 106 low energy  
UV, 75x106 cm  
6 groupes d'impression UV + vernis,  
changement plaques automatique. System  
de control « Inpress ».  
Impression offset, UV ou LE UV.

Heidelberg Speedmaster CD, 72x102 cm  
8 groupes d'impression + vernis,  
changement plaques automatique.

Heidelberg SX UV, 35x50 cm  
6 groupes d'impression UV + vernis UV.

## MACHINE OFFSET BOBINE

Goss M 600  
16 pages, coupe 62,5 cm, laize 96 cm, 7  
groupes d'impression. Format fini en bon  
sens de fibre : 21x29,7cm (16 pages) e  
15x31 cm (24 pages). For-mat fini en sens  
travers: 23,5x19,5 cm (24 pages), 15x23cm  
(32pages), 23,5x14,5cm (32 pages « à  
l'ita-lienne »), 15,5x19,5cm (36 pages),  
11,5x19,5 cm (48 pages). Possibilité de  
sortir à feuille (format 61x96 cm, 40.000  
feuilles/heure).

## IMPRESSION NUMÉRIQUE

HP Indigo 7900 Digital Press  
Format 32x46 cm, impression jusqu' à 7  
couleurs recto/verso, technologie "liquid  
ink". Effets en ligne : encre blanc, gaufrage  
numérique, encre brillant pour vernissage  
en réserve.

HP Indigo 12000 Digital Press  
Format 53x75 cm, impression jusqu' à 7  
couleurs recto/verso, technologie "liquid  
ink". Effets en ligne : encre blanc, primer,  
encre brillant pour vernissage en réserve.  
Technologie "one shot" pour imprimer sur  
supportes plastiques.

MGI JETVarnish  
Ligne de finition numérique, pour effets  
comme vernis en réserve, gaufrage et  
dorure à chaud.



Rotolito Lombarda S.p.A.  
Via Sondrio, 3 - 20096 Seggiano di Pioltello (MI)  
[www.rotolitolombarda.it](http://www.rotolitolombarda.it)  
Tél +39 02 921951  
[info@rotolitolombarda.it](mailto:info@rotolitolombarda.it)

Nava Press S.r.l.  
Via Ernesto Breda, 98 - 20126 Milano  
[www.navapress.com](http://www.navapress.com)  
Tél +39 02 252 991  
[info@navapress.com](mailto:info@navapress.com)